Turisticna agencija TRUD
Krekov trg 1
SI - 1000 Ljubljana
E-pošta: **trud@trud.si**
Telefon: **00386 (0)1 360 28 20**

# Van Goghova Provansa

## Program po dnevih:

1. dan

## Azurna obala - Èze - Nica

Odhod iz Ljubljane ob 3. uri. Vožnja mimo Genove in San Rema v Francijo. Cilj današnjega dne je **Azurna obala, nepopisno lep del Sredozemlja s slikovitimi ribiškimi vasicami** , bujnim sredozemskim rastlinjem in seveda azurno modrim morjem. Zaradi vseh teh lepot sodi Azurna obala med najbolj obiskane francoske pokrajine, tukaj preživljajo svoje počitnice najslavnejše osebe z vsega sveta. Ustavili se bomo v majhni vasici **Èze**, ki se ponaša z najbolj slikovito lego na obali. Pravijo ji tudi »Orlovsko gnezdo« in od tod je prekrasen razgled na celotno riviero, ob lepem vremenu seže celo do Korzike. Tukaj sta dve slavni tovarni parfumov Galimard in Fragonard, obiskali bomo eno izmed njiju, dišeče stekleničke pa bomo lahko tudi kupili. Nato se bomo spustili v **Nico, prestolnico departmaja Alpes-Maritimes**, največje mesto riviere in eno izmed najbolj mondenih evropskih letovišč. Sprehod po najlepših kotičkih stare Nice ter prosto za večerjo po želji. Vožnja v hotel, nastanitev in nočitev.

2. dan

## Nica: cvetlični trg in Matisse – Aix-en-Provence

Zajtrk. Najprej se bomo napotili na **cvetlični trg na Cours Saleya**, kjer se bomo predajali mediteranskim barvam in vonjavam ter živahnemu utripu domačinov in turistov. Kmetje iz okolice poleg cvetja prodajajo svoje pridelke, od sveže zelenjave in sadja, pa vse do sirov, rib, oljčnega olja, sivke ... Nato se bomo zapeljali v Cimiez, elegantni predel mesta na hribu, kjer je bila nekoč prestolnica starodavnih Ligurov in po njih imenovane Ligurije. Tu se nam za konec našega potovanja obeta še eno umetnostno doživetje: **Matissov muzej v vili sredi velikega oljčnega nasada**. Matisse je dolga leta živel v Nici, ki ji je zapustil celotno zasebno zbirko, kasneje so se s pomembnimi donacijami njegovih del pridružili tudi njegovi dediči. V muzeju so na ogled slike, kipi, risbe, grafike, keramika in tapiserije, torej celoten Matissov

opus, ki obiskovalcu omogoči spoznavanje umetnikove izjemne ustvarjalne poti. Nadaljevanje poti v **Aix-en-Provence**, staro prestolnico Provanse, ki jo krasi več kot sto vodnjakov. Da je kraj povezan z vodo, nam pove že staro rimsko ime Aquae Sextiae. Mesto je doživelo največji razcvet v 17. in 18. stol., ko so zgradili zelo lepo okrašene palače. Vse to bomo na sprehodu po mestu tudi videli, obiskali pa bomo tudi katedralo. Aix poznamo tudi kot rojstni kraj Paula Cézanna, ki je tukaj ustvaril svoja najlepša dela. Vožnja v hotel. Nastanitev, večerja in nočitev.

---

3. dan

## Senanque – Roussilon – Avignon – Le Pont du Gard – Nîmes

Zajtrk. Vožnja mimo slikovitega mesteca Gorde, ki čepi na skalnatem robu planote Vaucluse, do samotne **cistercijanske opatije Sénanque**, ki kraljuje v dolini. Ogled izjemne arhitekture. Na kratkem postanku v **romantičnem Roussillonu** bomo uživali v sprehodu skozi slikovite ulice vasice, znane po toplih rdečkastih odtenkih, ki jih daje naravni oker. Med hišami žarečih barv in razgledi na provansalsko pokrajino bomo začutili pravi čar Provanse in si vzeli trenutek za sprostitev ali fotografijo. Nato vožnja v **Avignon, danes gotovo enega najprivlačnejših krajev južne Francije, nekoč pa pomembnega papeškega mesta** , saj so tukaj kar 68 let prebivali in vladali papeži - od leta 1309 do 1377. Sprehod po mestu z ogledom mogočne Papeške palače (14. stol.), katedrale in slavnega mostu na reki Roni, ki ga je priljubljena otroška pesem »Sur le pont d'Avignon on y danse...« ponesla v večnost. Vožnja v **Le Pont du Gard**, kjer stoji eno izmed čudes antičnega sveta: trinadstropni akvedukt v dolžini 49 km, veličastna zgradba obokov in stebrov, ki je oskrbovala rimski Nîmes z vodo. Dan bomo zaključili z večernim sprehodom po **Nîmesu, zelo elegantnem mestu z bogato rimsko dediščino**. Videli bomo Maison Carrée, najbolje ohranjeni rimski tempelj na sploh, in pa areno, ki zaradi velikosti predstavlja izreden dosežek rimskih graditeljev. Prosto za večerjo po želji. Vožnja v hotel in nočitev.

---

4. dan

## Saint-Rémy-de-Provence – Saint-Paul-de-Mausole – Les Baux de Provence

Po zajtrku vožnja v **Saint-Rémy-de-Provence**, kjer bomo odkrivali eno najbolj očarljivih mestec v Provansi, prepleteno z zgodovino, umetnostjo in pristnim provansalskim vzdušjem. Sprehodili se bomo po slikovitih ulicah starega jedra, občudovali lokalne tržnice in arhitekturo, nato pa obiskali **samostan Saint-Paul-de-Mausole**, kjer je Vincent van Gogh leta 1889

preživel eno najbolj ustvarjalnih obdobij svojega življenja. V času okrevanja je naslikal več kot 150 del, med njimi tudi znamenito »Zvezdno noč«. Ogledali si bomo njegovo sobo in vrtove, nato pa se podali peš po Van Goghovi pot skozi provansalsko pokrajino, kjer so postavljene reprodukcije njegovih del na krajih, kjer jih je ustvaril. Na kratko se bomo ustavili še pri **antičnih rimskih ostankih mesta Glanum** in pot nadaljevali v slikoviti kraj **Les Baux de Provence** s trdnjavo ali »provansalskimi Pompeji«. Eno najbolj slikovitih srednjeveških naselij v Franciji, ki se dviga na pečini s čudovitim razgledom na provansalsko pokrajino in priča o burni zgodovini tega območja. Občudovali bomo tradicionalno arhitekturo, trgovinice in ateljeje. Poseben vrhunec dneva bo obisk edinstvene **multimedijske umetniške galerije Carrières des Lumières, umeščene v nekdanje kamnolome**. V tem izjemnem prostoru bomo doživeli nepozabno svetlobno in glasbeno projekcijo, ki oživi mojstrovine svetovnih umetnikov na monumentalnih stenah kamnite dvorane. Združitev umetnosti, zvoka in prostora ustvari izjemno doživetje, ki nas bo popolnoma prevzelo. Vožnja v hotel, večerja in nočitev.

---

5. dan

## Van Goghov Arles – Antibes s Picassovim muzejem

Po zajtrku vožnja v **Arles**, rimsko prestolnico Provanse, srednjeveško cerkveno središče, v zadnjih dveh stoletjih pa meko za najrazličnejše umetnike, ki jih je navdihovalo mesto in njegovi prebivalci: Bizet, Picasso, Van Gogh, Gauguin ... Sprehodili se bomo mimo slavnega amfiteatra, antičnega gledališča ter si ogledali čudovito romansko **stolnico Saint-Trophime** s svojim čudovitim pročeljem. Mimo znamenite **Van Goghove kavarne na Place du Forum**, ki jo je umetnik ovekovečil na eni svojih najbolj prepoznavnih slik, se bomo sprehodili skozi slikovite ulice mesta, kjer se prepletajo zgodovina, umetnost in pristno provansalsko življenje. Nato vožnja na Azurno obalo - v **Antibes, manjše mestece vijugastih ulic, ki ga varuje obzidje, slovi pa predvsem po odličnem Picassovem muzeju v nekdanjem dvorcu družine Grimaldi**. Ogled muzeja. Prosto za večerjo po želji. Nastanitev v hotelu in nočitev.

---

6. dan

## Saint-Paul-de-Vence – Menton

Zajtrk. Nadaljevanje vožnje v **Saint-Paul-de-Vence**, kjer se bomo sprehodili po slikovitih, kamnitih ulicah ene najlepših srednjeveških vasic v Franciji, občudovali bomo starodavno obzidje ter obiskali umetniške galerije in butike, kjer bomo začutili ustvarjalni duh umetnikov, kot so Chagall, Matisse in Picasso. Nato se bomo odpravili do **fundacije Maeght**, enega najpomembnejših muzejev moderne umetnosti v Evropi, kjer bomo občudovali dela umetniških velikanov 20. stoletja, kot so Miró, Giacometti, Braque in drugi. Za konec bomo obiskali še **Menton, čudovito obmorsko mesto na Azurni obali**

, znano po barvitih fasadah, citrusih in  mešanici francoskega in italijanskega šarma. Sprehodili se bomo skozi slikovite ulice starega mestnega jedra in uživali v sproščenem mediteranskem vzdušju. Vrnitev v Ljubljano.

---

## Termini in cene:

### 01.06.2027 - 06.06.2027

Cene:

- **Najmanj 35 oseb** 795€
- **Najmanj 25 oseb** 845€

---

### Vključuje

Prevoz s turističnim avtobusom, 3 nočitve z zajtrkom in 2 polpenziona (dvoposteljne sobe z lastnimi kopalnicami in WC) v hotelih z 2+ in 3 zvezdicami, vodstvo in organizacija.

### Doplačila po želji

Enoposteljna soba 320 evrov, vstopnine s pripadajočimi lokalnimi vodstvi.